



BASES EDUCURT

Reus i Tarragona

Del 10 al 13 d'octubre de 2024

BASES EDUCURT

OBJECTIUS:

El Festival **PSICURT** està organitzat pel [Col·legi Oficial de Psicologia de Catalunya \(COPC\)](#), l'Ajuntament de Reus i l'Ajuntament de Tarragona. Té com objectiu apropar a la ciutadania els diferents àmbits de la salut mental (prevenció, promoció i intervenció) a través del cinema. Un projecte cultural, social i de salut que permet promoure la creació artística i despertar la sensibilitat del públic al voltant de la salut mental alhora que projecta la [ciutat de Reus](#) i la [ciutat de Tarragona](#) com a referents culturals.

EDUCURT

Amb aquesta secció es pretén que els joves, des de la proximitat del seu dia a dia, treballin temes socials que es puguin relacionar amb la salut mental i l'equilibri emocional, ja sigui des de l'àmbit de la salut, educatiu, social, familiar, etc.

Aquesta categoria està destinada a **estudiants d'educació secundària obligatòria (ESO), batxillerat (bat) i cicles formatius**. Curtmetratges de ficció de producció espanyola i en qualsevol de les llengües oficials de l'estat espanyol. Si la versió original no és en castellà o català, s'hauran de presentar amb subtítols en una d'aquestes dues llengües.

La inscripció es gratuïta i poden participar produccions amb una durada màxima de **15 minuts** –sense incloure els crèdits–.

La projecció serà en **vídeo digital**.

INSCRIPCIONS:

Categoria *EDUCURT*:

La inscripció es realitzarà a la web del Festival www.psicurt.com, omplint el formulari i enviant els arxius de vídeo per Wetransfer a info@psicurt.com

Les inscripcions dels curtmetratges a la categoria **EDUCURT** seran formalitzades per la direcció del centre o pel professor o professora responsable de l'equip de treball.

El termini d'inscripció finalitza el dia 30 de juny de 2024. Les inscripcions que arribin amb data d'expedició posterior no seran acceptades. Una vegada seleccionada l'obra, no podrà ser retirada de la programació del Festival. Cada institut pot presentar tants curtmetratges com vulgui.

Un comitè realitzarà una selecció prèvia de les obres presentades i comunicarà als centres educatius el nom de les obres seleccionades.

Les obres de caràcter publicitari no seran admeses.

Els curtmetratges seleccionats seran projectats públicament durant els dies del festival, **entenent que els autors autoritzen la projecció.**

Les persones responsables de les produccions hauran d'assegurar-se prèviament que el contingut de la seva obra no infringeix els drets de la propietat intel·lectual o altres drets de tercers i eximeix al comitè organitzador de qualsevol responsabilitat legal.

Uns fragments de les obres seleccionades podran ser utilitzades per la difusió i/o promoció del festival als mitjans de comunicació.

El Festival es reserva la possibilitat d'exhibició de les obres seleccionades (prèvia comunicació a les persones propietàries de les obres) en diferents jornades de treball organitzades pel [COPC](#), garantint sempre els drets d'autoria i de propietat intel·lectual.

L'organització convidarà a una persona representant dels curtmetratges seleccionats a assistir al festival, proporcionant l'estada a càrrec de l'organització.

Per poder rebre la dotació econòmica del premi, una persona representant dels curtmetratges guardonats haurà d'assistir al lliurament de premis; si no és així, s'entendrà que renuncia a la dotació econòmica i aquesta no serà lliurada.

La participació en aquest festival implica l'acceptació de les seves bases.

Els fitxers de vídeo rebuts per a la projecció han de ser:

- La resolució màxima de projecció al Festival és 1920x1080 (1080p) i la mínima és 1280x720 (720p) i sempre en format panoràmic (16:9).
- Extensió de l'arxiu: el format dels arxius rebuts ha de ser *.mov o *.mp4.
- Còdec de vídeo: el còdec de vídeo utilitzat ha de ser Apple ProRes 422 o H264/H265.
- Còdec d'àudio: el còdec d'àudio utilitzat ha de ser AAC o PCM.

Material complementari de les obres seleccionades:

- 1 fotocòpia del DNI de la persona responsable de la producció.
- 1 fotografia del director, directora o l'equip en format jpeg a 300 píxels de resolució.
- 3 fotografies d'escenes del curtmetratge en format jpeg a 300 píxels de resolució.
- Possibilitat de pòster i altre material de promoció.
- Totes les obres amb diàlegs en euskera o gallec, es presentaran amb subtítols en català i/o castellà.

Els centres educatius productors dels vídeos, en el moment d'inscriure les seves obres en l'**EDUCURT**, accepten que, en cas d'obtenir algun dels premis atorgats pel festival, inclouran una referència escrita a la concessió d'aquest premi en totes i cadascuna de les còpies del curtmetratge que distribueixin per a la seva exhibició en sales comercials, DVD, internet i/o certàmens audiovisuals, així com en tot el material informatiu i promocional imprès (*pressbooks*, cartells, etc.). Aquesta referència consistirà en un text amb el tipus de premi aconseguit, acompanyat del nom del festival.

JURAT:

Cada una de les categories tindrà un jurat designat per l'organització i format per representants de l'àmbit de la psicologia, l'educació, la cultura i el mitjans audiovisuals que decidirà els premis. Les decisions del jurat seran inapel·lables. En cas de considerar imprescindible entregar algun premi exaequo, l'import es dividirà entre les obres considerades.

El comitè organitzador pot resoldre qualsevol qüestió no prevista a les bases. Les seves decisions seran inapel·lables.

PREMIS:

1r Premi *EDUCURT*..... **600 €**
2n Premi *EDUCURT*..... **300 €**

*Tots els premis estaran subjectes a les retencions legals aplicables.